

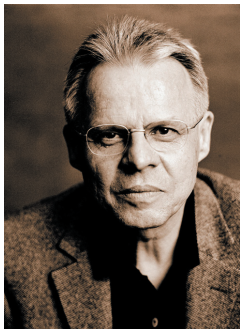
## Schirmherrschaft



Prof. Dr. Dieter Wagner  
(Universität Potsdam)

*"Erfreulicherweise gibt es nun eine neue studentische Initiative, frei nach dem Motto "von Studenten, für Studenten".*

*Sie zeigt uns, das es im Medienbereich eine erstaunliche Vielfalt gibt. Und es wird deutlich, dass traditionelle Hochschulgrenzen überwunden werden können".*



Prof. Dr. Klaus Keil  
(Filmproduktion Erich Pommer Institut)

*"Ein neues Filmfest! Das ist gut, noch besser ist, dass es im Januar stattfindet und mit Glanz und der Magie des Kinos das Jahr eröffnet.*

*Am besten aber ist die Eigeninitiative von Studierenden am Hochschul-Cluster Potsdam. Sie zeigt Leidenschaft, Tatkraft und Wagemut... und genau das brauchen wir - für die Wirtschaft und die Kunst."*

## Programm Filmfestival

### im Filmmuseum

18:15 – 18:30 Uhr

1. **„Scraper“** (Wolf Marcus Göppner; Will Moore, HFF)
2. **„Rhymez“** (Jean-Pierre Winter & Christoph Wende)

*anschl. Kurz-Diskussion*

18:40 - 19:10 Uhr

3. **„Der eingefrorene Mann“** (Andreas Blümlein, UP)
4. **„Dirty Talk“** (Max Flemming, Stefan Birnbaum, UP)

*anschl. Kurz-Diskussion*

19:20 - 19:55 Uhr

5. **„Stella“** (Andrea Hentschel, HFF)
6. **„Transit“** (Josephine Frydetski, HFF)

*anschl. Kurz-Diskussion*

20:05 - 20:25 Uhr

7. **„2.FEL“** (Verena Postweiler, Anne Böhnke, UP)
8. **„Ich fühl mich so“** (Ugur Kurkut, Ingolf Rech, UP)

*anschl. Kurz-Diskussion*

**20:35 Uhr Sektempfang // Pause**

**ca. 21:00 . 21:45 Uhr Podiumsdiskussion**

**ca. 21:45 – 22:15 Uhr Preisverleihung**

**ab 22:30 Aftershowparty im Spartacus**



Daniela Becker  
(SHORT SHOTS)



Prof. Dr. Peter Drexler  
(IKM)



Dr. des. Christine Hanke  
(IKM,  
Europäische Medienwissenschaften)



Wolfgang Pfeiffer  
(Drehbuchschule Wolfgang Pfeiffer)



Helene Radam  
(XEN.ON Campus Television)



Alrun Seifert  
(Sehsüchte)

## Die Jury

Studium der Publizistik- und Kommunikationswissenschaften, Osteuropastudien und Soziologie an der FU Berlin. Eventorganisation, Pressearbeit und freie Texterin. Gründungsmitglied, Projektleiterin (Madrid) und Vorstandsvorsitzende SHORT SHOTS e.V., Berlin.

Seit 1995 Professor für Geschichte und Kulturgeschichte Großbritanniens am Institut für Anglistik und Amerikanistik der Universität Potsdam. Davor wissenschaftlicher Mitarbeiter, wiss. Assistent, Privatdozent, apl. Professor am Englischen Seminar der TU Braunschweig (1973-1994) u.a. Universitäten.

Wissenschaftliche Mitarbeiterin am IKM der Uni Potsdam, Europäische Medienwissenschaft. Studium der Film- und Literaturwissenschaften in Erlangen und Berlin, Promotion an der Uni Trier. Arbeitsschwerpunkte: Film und Neue Medien, Analogizität und Digitalität, Diskursanalyse und Dekonstruktion, Wissenschaftsforschung. Mitbegründerin und Redakteurin des Forschungsforums und Internetmagazins "Nach dem Film"

Seit 1978 Beteiligung als Autor, Regisseur oder Produzent bei über 60 Filmen (Kino, TV) und Theaterproduktionen. Durchführung von Aus- und Weiterbildung von Drehbuchautoren in Berlin in der eigens gegründeten Drehbuchschule. Gründung der „Freien Filmakademie Berlin“ und der Filmproduktionsfirma „Ars Dramatica Film GmbH“

Ausbildung zur Werbe- und Industriefotografin. Kostümbildassistentin, Souffleuse bis hin zur Produktionsassistentin an mehreren Theatern. Parallel Studium der Filmwissenschaft, Kunstgeschichte und Theaterwissenschaft u.a. an der Freien Universität Berlin. Zurzeit Leitung der Redaktion Film bei XEN.ON Campus Television Potsdam.

Nach dem Abitur Castingredakteurin für's Fernsehen in Köln. 2001 Beginn Studium in Potsdam. Zunächst Bachelor der Europäischen Medienwissenschaft an der Uni, FH und HFF Potsdam mit Studiums-Abstecher nach Dänemark. Seit 2005 an der HFF "Konrad Wolf" Diplomstudium der AV-Medienwissenschaft. Freie Tätigkeit als Casterin. 2006 Rahmenprogramm sehsüchte. 2007 Pressearbeit sehsüchte (TV/Radio).

## Preise

### 1. Preis

Teilnahme am Kurzfilm-Workshop der Drehbuchschule Wolfgang Pfeiffer in Berlin im Wert von über 360€ ab 14.03. 2007 über  
6 Einheiten á 3 Stunden  
immer mittwochs 19-22 Uhr

(Termine: 14.03./ 21.03./ 28.03./ 18.04./ 25.04./ 02.05.2007).

Nähere Informationen siehe [www.drehbuchschule-berlin.de](http://www.drehbuchschule-berlin.de)

### 2. Preis

in Höhe von 300,- Euro gesponsort von der  
Universitätsgesellschaft Potsdam e.V.

### 3. Preis

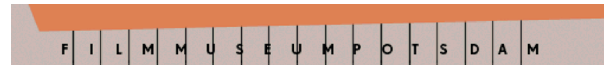
in Höhe von 100,- Euro + Gutschein-Paket der UCI Kinowelt in Potsdam:

6 Freikarten  
2 Popcorn Gutscheine  
3 Filmshirts  
1 Filme-Almanach  
Gesamtwert mehr als 100 Euro

ZUSÄTZLICH HABEN ALLE VORGEFÜHRTEN FILME DIE CHANCE DEN ZUSCHAUERPREIS ZU GEWINNEN!

## Danksagung

Wir möchten uns herzlich bei allen Sponsoren und Unterstützern für die sehr gute Zusammenarbeit bedanken.



IKM  
Institut für Künste  
und Medien



SPARTACUS



Erich Pommer Institut



Dank an Stefanie Fleischmann (Werbemittel)  
Dank an Arthur Kaiser (Internetauftritt)

Herzlichen Dank an unsere Helfer am heutigen Tag!

# Programmheft

## Kurzfilmfestival

Filmmuseum  
Potsdam

11.01.2007

KURZFILMFESTIVAL